

COLETIVO LOUCOS POR MEMÓRIA

18ª ATA

Aos vinte e nove dias do mês de abril do ano de dois mil e doze, às nove horas, no Centro Cultural Humberto Mauro, à rua Coronel Vieira, 10, na cidade de Cataguases, eu, Solange Moraes Barreto Borges e Stenyo Félix, coordenadores do Coletivo Loucos por Memória, representamos o Coletivo na oficina de formação do projeto “Recria-Paralaxe”, do qual o mesmo ganhou o edital “Chamada Criativa”, com o projeto “Viver é Etcétera” para a realização de um audiovisual. Neste segundo dia de formação, foi trabalhado o tema Redes Sociais e os participantes, junto com o mediador, Artur de Leo, definiram estratégias de divulgação dos trabalhos a partir das redes Facebook, Twitter, PROAR e via Google. PROAR, que significa Programa de Produção Audiovisual é o adotado pela Fábrica do Futuro para conduzir as atividades e os grupos. No período da tarde, aconteceu a continuação das oficinas de roteiro em que o mediador trouxe para o debate os conceitos de “coletivo”, “projeto”, “percurso/roteiro”, “linha de debate”. Na sequência, uma atividade compartilhada: cada grupo apresentou o seu projeto de forma que os demais pudessem opinar e identificar pontos em comum. Neste mesmo dia foram divulgadas as datas de trabalho e as atividades mês a mês: 1ª etapa: 28/4 a 1/5, encontro de formação em Cataguases; 2ª etapa: 1/5 a 1/6, envolvimento do grupo, exercícios criativos em audiovisual, processos colaborativos, onde os grupos reconheçam as aptidões das pessoas e onde os lugares sejam reconhecidos e vistos; 3ª etapa: 1/6 a 31/7: discussão e redação do roteiro, planejamento executivo e planejamento financeiro; 4ª etapa: 1/8 a 31/8: produção; 5ª etapa: 1º de setembro (?): evento simultâneo de lançamento, cada grupo em seu lugar realizando e mostrando. Nada mais havendo a tratar eu, Solange Moraes Barreto Borges, lavrei e assinei esta ata. Cataguases, 29 de abril de 2012.